

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**по специальности
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**

Москва 2022

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией

Протокол от 24 февраля 2022 г. № 7

Председатель

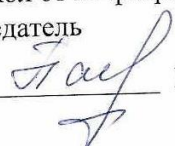
 Р.Г. Дохсанян

Разработана на основе ФГОС среднего общего образования от 17 мая 2012 года №413 и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог от 22 апреля 2014 г. № 388

Предметной (цикловой) комиссией

Протокол от 24 февраля 2022 г. № 7

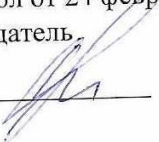
Председатель

 М.В. Багатурия

Предметной (цикловой) комиссией


Протокол от 24 февраля 2022 г. № 7

Председатель

 Л.Б. Леуто

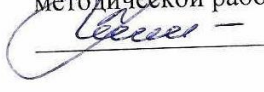
СОГЛАСОВАНО

Методист


«24» февраля 2022 год

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебно-методической работе

 Н.И. Воронова
«24» 02 2022 год

Составители:

Н. А. Черанёва
А. С. Полякова

– преподаватель МКТ РУТ (МИИТ)
– преподаватель МКТ РУТ (МИИТ)

Рецензенты:

Яковлева Л.А.

– кандидат педагогических наук, начальник отдела аспирантуры и докторантуры АНОУ ВО «Российский новый университет»

Абдурагимова В.А.

– преподаватель МКТ РУТ (МИИТ)

СОДЕРЖАНИЕ

| | СТР. |
|--|-------------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 9 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 16 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 20 |

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

1.1. Область применения рабочей программы

Реализация общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог осуществляется в соответствии с ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 №413 и ФГОС СПО по данной специальности.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу и направлена на формирование общих компетенций, включающих в себя способность:

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих *результатов*:

• ЛИЧНОСТНЫХ:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на

протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4 Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной учебной дисциплины

Профильное изучение дисциплины «Русский язык» реализуется за счет отбора профильных дидактических единиц, а также за счёт межпредметных связей с общепрофессиональной дисциплиной «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» при изучении тем "Лексика", "Стили речи". Кроме того, профильная составляющая находит свое отражение в организации самостоятельной работы обучающихся при составлении диалогов по образцу, написании рефератов и подготовке сообщений с использованием информации профессиональных сайтов.

При освоении профессионально ориентированного содержания обучающийся погружается в ситуации профессиональной деятельности, межпредметных связей, что создает условия для дополнительной мотивации как изучения русского языка, так и освоения выбранной специальности СПО.

1.5 Количество часов на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 115 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 37 часов.

2. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины

2.1 Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 115 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| в том числе: | |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 12 |
| контрольные работы | - |
| курсовая работа (проект) | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 37 |
| в том числе: | |
| выполнение домашней работы | 20 |
| конспектирование | 2 |
| подготовка сообщений, докладов и рефератов, индивидуальных проектов | 8 |
| работа со учебной литературой, словарями, справочниками, интернет-источниками | 5 |
| лингвистический анализ текста | 2 |
| Промежуточная аттестация в форме экзамена | |

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение. Русский язык как историческое явление. | Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2 | 1 |
| Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. | | 11 | |
| Тема 1.1. Фонетика. | Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание и/ы после приставок. | 2 | 2 |
| Тема 1.2. Орфоэпия. | Содержание учебного материала Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. | 4 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся. 1. Составить конспект вступительной статьи «Язык как средство общения и форма существования национальной культуры» с.6. (Антонова Е. С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/Е. С. Антонова, Т. М. Воителева.–М.: Издательский центр "Академия", 2016 г.) 2. §2-3. Упр. №2 (Написать сочинение "Я русский бы выучил только за то...", объяснить, чем может восхищать русский язык) 3. §§10-14 4. Работа над индивидуальным проектом | 5 | |
| Раздел 2. Лексика, фразеология. | | 12 | |
| Тема 2.2. Лексика | Содержание учебного материала | 4 | 2 |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | |
| Тема 2.3. Фразеология | Содержание учебного материала | 4 | 2 |
| | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. 1. §§15-22 Работа с текстом. Из стихотворений А.А.Фета, Ф.И.Тютчева (по выбору) выписать тропы (эпитеты, метафоры, олицетворения и др.). 2. Составить викторину «Кому принадлежат крылатые выражения?» (из басен И.А.Крылова, комедий А.С.Грибоедова, А.Н.Островского, произведений А.С.Пушкина). 3. Работа с пословицами. Объяснить письменно смысл пословиц «Дело мастера боится» и «Не всё коту масленица». 4. Подобрать и написать 10-15 профессионализмов, связанных с железнодорожной профессией, и составить с ними пять предложений. 5. Работа над индивидуальным проектом | 4 | |
| Раздел 3. Морфемика, словообразование, орфография | | 8 | |
| Тема 3.1 Морфемика, орфография. | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Правописание приставок при- / пре-. | | |
| Тема 3.2 Словообразование, орфография | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. 1. §23-28 2. Лексическая работа. Образуйте от слов с непроизводной основой как можно больше однокоренных слов. Выделите в них морфемы земля, дорога, лист, холод, лес, город, море, дом. Составить словарный диктант на тему «Безударные гласные в корне, проверяемые ударением». | 4 | |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| | 3. Работа со словарями. 4. Работа над индивидуальным проектом. | | |
| Раздел 4. Морфология и орфография | | 32 | |
| Тема 4.1 Имя существительное | Содержание учебного материала Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение и правописание окончаний имен существительных. Сложные существительные. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | 2 |
| Тема 4.2. Имя прилагательное | Содержание учебного материала Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи | 2 | 2 |
| Тема 4.3. Имя числительное. Местоимение | Содержание учебного материала Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи | 4 | 2 |
| Тема 4. 4. Глагол | Содержание учебного материала Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. | 2 | 2 |
| Тема 4. 5. Причастие. Деепричастие | Содержание учебного материала Причастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями. | 4 | 2 |
| Тема 4. 6. Наречие | Содержание учебного материала Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | 2 | 2 |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся. 1. § 30 Произвести морфологический разбор существительных: из деревни, с трудом, с жалостью, на дне, о пламени. Составить текст профессиональной направленности (использовать существительные). 2. § 31 Произвести морфологический разбор имен прилагательных: знойного дня, школьной выставке, серому небу. Работа с текстом. А.Н.Островский «Гроза». Выписать прилагательные – эпитеты, характеризующие качества Катерины. 3. § 32 Написать автобиографию (использовать количественные и порядковые числительные). 4. § 33 Сделать морфологический разбор следующих местоимений: с ним, у меня, ему, нам, моего. 4. § 34 Произвести морфологический разбор глаголов: играют, совершить, запрыгал, горят. 5. § 35 Произвести морфологический разбор деепричастий: дремавший, сидящий, решающий, хранимый. 6. § 36-37 Произвести морфологический разбор наречий: изредка, слева, горячо, недолго. 7. Работа над индивидуальным проектом. | 6 | |
| Тема 4. 7. Предлог. Союз | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | | |
| Тема 4.8. Частица. Междометие. | Содержание учебного материала | 4 | 2 |
| | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. 1. § 38-39 2. Работа над индивидуальным проектом. 3. Написать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: "В чем отличие самостоятельных частей речи от служебных?" | 4 | |
| Раздел 5. Синтаксис и пунктуация (20 часов) | | 30 | |
| Тема 5.1. Словосочетание и простое предложение | Содержание учебного материала Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. | 12 | 2 |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Односоставные и неполные предложения, их роль. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Односоставные предложения с главным членом сказуемым.</p> <p>Предложения с однородными членами, знаки препинания в них. Однородные и неоднородные члены предложения. Предложения с обособленными и уточняющими членами, сравнительными оборотами. Вводные слова и предложения. Обращения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами и обращениями.</p> <p>Междометия, знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи. Оформление диалога и цитат.</p> | | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Указать виды связи в словосочетаниях: интересная книга, написать изложение, встречаться изредка.</p> <p>2. §§ 40-50</p> <p>3. Составить текст на тему "Железная дорога-это дорога в будущее", используя осложненные предложения</p> <p>Работа над индивидуальным проектом.</p> | 6 | |
| Тема 5.2. Сложное предложение | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем. Использование сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение, знаки препинания в нем. Использование сложноподчиненных предложений в речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в нем. Использование сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Использование данных предложений в речи. предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения, их роль. План синтаксического разбора сложного предложения.</p> | 8 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. §§ 51-58</p> <p>2. Составить текст из сложных предложений на тему "Здоровый образ жизни"</p> <p>3. Работа над индивидуальным проектом.</p> | 4 | |
| Раздел 6. Язык и речь. Функциональные стили речи (14 часов) | | 22 | |
| | Содержание учебного материала | 10 | 2 |

| | | | |
|--|--|------------|---|
| Тема 6.1. Функциональные стили речи и их особенности | <p>Основные требования к речи. Виды речевой деятельности. Функциональные стили речи.</p> <p>Выбор языковых средств в зависимости от сферы и ситуации общения (адресат, тема, содержание высказывания, цель, особенности стиля).</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль. Жанры научного стиля. Официально-деловой стиль его признаки, назначение.</p> <p>Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p> <p>Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> | | |
| Тема 6.2. Текст и его строение. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль. Функционально-смысловые типы речи (текста) – описание, рассуждение, повествование. Анализ текста.</p> | 6 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. §5 упр. 3</p> <p>2. §6 упр.4</p> <p>3. §7 Выписать из учебника (по выбору учащегося) 10-15 слов научной лексики, объяснить их значение, придумать словосочетания.</p> <p>4.Предложить свой вариант аннотации на 1-2 учебника или прочитанную книгу (на выбор).</p> <p>5. Написать текст-рассуждение на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Может ли человек бесконечно совершенствоваться?» - «Бесконечна ли жизнь?» - «Всем хорошим во мне я обязан...» <p>6.Работа над индивидуальным проектом.</p> | 6 | |
| | Экзамен | | |
| | Всего | 115 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете
«Русского языка и литературы».

Оборудование кабинета и рабочих мест кабинета:

1. Рабочие места по количеству обучающихся (стол, стулья аудиторные);
2. Шкафы-стеллажи для размещения учебно-наглядных пособий и документации;
3. Оборудованное рабочее место преподавателя (стол, кресло, персональный компьютер, локальная сеть с выходом в Internet);
4. Комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык»;
5. Комплекты слайдов в режиме презентации по разделам и темам программы;
6. Карточки для тестового контроля знаний по темам программы;
7. Инструкционные карты для выполнения практических работ;
8. Лингвистические словари.

Технические свойства обучения:

1. Персональный компьютер, локальная сеть с выходом в Internet;
2. Проекционный (настенно-потолочный) экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для обучающихся

Основные источники

1. Антонова Е. С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева.–М.: Издательский центр "Академия", 2016 г.

Дополнительные источники

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.

2. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2012.
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: «Логос», 2013.
4. Греков В.Ф, Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык: 10-11 кл.: учеб. для общеобразов. учреждений. – М.: «Просвещение», 2014.
5. Греков В.Ф., Чижов В.В. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., «Оникс», 2013.
6. Лекант П. А., Маркелова Т. В., Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи. - М.: «Дрофа», 2012.

Для преподавателей

1. Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2010.
2. Воиутелева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
4. Карнаух Н. Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы /авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. — М., 2011.
5. Карнаух Н. Л., Кац Э. Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2012.
6. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
7. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.
8. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.
9. Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.

Словари

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
10. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы:

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. www.uportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
8. www.metodiki.ru (Методики).

9. [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).
13. www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).
14. www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
15. www. gramota. ru (Справочная служба).
16. www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).
17. www. gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
18. www. krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
19. www. school-collection. edu. ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
20. www. spravka. gramota. ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (защиты рефератов или презентаций), экзамена.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Коды, формируемых профессиональных и общих компетенций | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|--|--|
| В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь : | | |
| - осуществлять речевой самоконтроль; | ОК2 ОК3 ОК5 ОК6 | Текущий контроль: <ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – подготовка и защита сообщений, докладов рефератов, инд. проектов; – выполнение практических работ; Промежуточная аттестация: <ul style="list-style-type: none"> – экзамен Методы оценки результатов обучения: <ul style="list-style-type: none"> – балльно-рейтинговая система; – рефлексивная контрольно-оценочная деятельность |
| - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | ОК2 ОК5 ОК6 ОК9 | |
| - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | ОК2 ОК5 ОК6 ОК9 | |
| - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | ОК1 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | ОК1 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах | ОК1 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |

| | | |
|---|---|--|
| общения; | | |
| - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | ОК1 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| знать: | | |
| - связь языка и истории, культуры русского и других народов; | ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 | |
| - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | ОК4 ОК5 ОК9 | |
| - образную природу словесного искусства; | ОК5 ОК8 | |

Приложение 1

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.

5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.

39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и ее назначение.
50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.